

크레딧 파일 작성 매뉴얼

1. 참여 제작진 이름 옆에 영화인 코드를 표기합니다. 영화인 코드가 없을 경우 성별과 생년월일 6자리를 병기해주시면 해당 영화인에게 새로운 영화인 코드를 발급해 드립니다.
- 예) 영화인 코드가 있는 경우 - 김철수(20240000)
영화인 코드가 없는 경우 - 김철수(남, 240000)

직군분류	직군분류명	이름(세부직무, 영화인코드 혹은 성별/생년월일)
투자	투자	김○○(공동투자, 20230000) 김○○(투자총괄, 여, 890000)
제작	제작	추○○(제작부장, 20290000) 이○○(제작, 남, 200000)
	프로듀서	박○○(총괄 프로듀서, 20400000) 신○○(프로듀서, 10040000)
	라인프로듀서	김○○(10000000) 정○○(20180000) 김○○(여, 950000)
	제작회계	김○○(제작회계, 20380000)
	제작팀	조○○(제작부, 20390000) 이○○(제작부, 20230000) 강○○(제작부, 20340000)
	로케이션매니저	김○○(로케이션지원, 20360000)
	제작관리	이○○(재무관리팀, 여, 750000)
	데이터매니저	최○○(DIT지원, 20180000)
연출	감독	김○○(10080000)
	스토리보드	전○○(20370000)
	스크립터	윤○○(20210000)
	연출팀	박○○(20280000) 김○○(20260000)
	조감독	김○○(20180000)
	현장편집	양○○(20190000)

크레딧 파일 작성 매뉴얼

2. 영화인의 생년월일을 병기하는 경우, 해당 영화인이 계약 당시 영화산업 표준근로계약을 작성하면서 영화진흥위원회에 개인정보를 제출하는 것에 동의한 경우에만 생년월일을 기입해 주시기 바랍니다.

<영화산업 표준근로계약서>

제 22조(개인정보 제 3자 제공 및 사용증명서 발급 등)

- ① 본 계약과 관련하여 '을' 이 [별지 1호 서식] 개인정보 제공 동의서를 작성하는 경우 '갑' 은 '을' 이 동의한 항목에 대하여 제3자(영화진흥위원회)에 제공할 수 있다.

개인정보 수집 · 이용 및 제3자 제공 동의서

① 인적사항

본 인	성 명		생년월일	
	주 소			

② 개인정보의 제3자 제공에 대한 동의

개인정보를 제공 받는 자	영화진흥위원회
제공 받는 자의 개인정보 이용목적	- 개인 식별 및 크레딧 관리 - 「영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률」 제3조(영화진흥기본계획 및 시행계획)에 따라 진행되는 영화 진흥을 위한 조사·연구 및 개발 (예: 한국 영화산업 실태조사, 영화스태프 근로환경 실태조사 등)
제공되는 개인정보 항목	성명, 생년월일, 참여작품 정보, 종사업무, 임금정보
제공받는 자의 개인정보 보유 및 이용기간	‘근로계약기간으로부터 3년 이내’
※ 귀하는 이에 대한 동의를 거부할 수 있습니다.	

목적 외 이용 및 제3자 제공에 동의함 ☐ 동의하지 않음 ☐

크레딧 파일 작성 매뉴얼

3. 영화인 코드 검색 방법

- ① 영화관입장권통합전산망 사이트 [<http://www.kobis.or.kr>]에 접속해, 좌측 상단 영화정보검색 메뉴에서 [영화인] 버튼을 클릭합니다.

The screenshot shows the KOBIS website interface. The top navigation bar includes the KOBIS logo, a search bar, and a '정보수정 요청' (Request for information correction) button. The main navigation bar has five tabs: '영화정보검색' (Movie Information Search), '박스오피스' (Box Office), '테마통계' (Theme Statistics), '공식통계' (Official Statistics), and '온라인상영관 박스오피스' (Online Screening Box Office). The '영화정보검색' tab is active, and the '영화인' (Movie People) option is highlighted in the left sidebar. A red box and a red arrow point to the '영화인' option. The main content area displays a list of movie titles and their box office performance. The table below shows the data for the first five movies.

순위	영화명	관객수 (명)	예매금 (원)	관객수 (명)	예매금 (원)
2	괴물	7,460,200	785	5,508,119,687	558,59
3	전장의 크리스마스	6,418,600	681	29,447,768	3,07
4	캐롤	5,769,900	621	2,975,704,935	359,70
5	미망	4,995,200	601	25,928,500	2,85

크레딧 파일 작성 매뉴얼

- ② [영화인명]에 찾고자 하는 영화인의 이름을 입력하고 [조회]버튼을 클릭합니다.
검색 결과에서 [영화인코드]를 확인할 수 있습니다.

영화정보검색

영화

영화인

영화사

영화상영관

영화제

코드검색 및 등록

영화인(작품참여내역서)

[영화인]은 작품에 참여한 영화인에 대한 필모그래피(filmmography, 영화목록)와 영화인 본인이 인증한 개인정보 등을 제공하고 있으며, 상세적인 정보수집과 한국영화 (연립)크레딧 정보수집 등을 통해 관리운영하고 있습니다.

제공되는 영화인 정보는 자료관리 기준과 조사의 한계 등으로 인해 실제 정보와 다를 수 있으며, 상세적인 수정과 보완이 있을 수 있습니다.(외국영화 참여인력정보의 경우, 감독과 배우 외주로 제한적으로 관리되고 있음)

[영화인 작품참여내역서 이용안내]

- 위원회는 매년 개최되는 한국영화의 크레딧 정보수집을 통해 해당 영화인의 경력확인을 위한 기초자료 제공과 참여영화 목록을 확인할 수 있는 [영화인 작품참여내역서]를 제공(출력가능)하고 있습니다.

- 영화인 경력확인을 원하시는 분은 회원가입 후 해당 영화인명 조회와 [영화인 작품참여내역서] 출력기능을 이용하여 본인의 필모그래피를 확인 할 수 있습니다.

- 상기 정보는 영화진흥위원회에서 2001년부터 개정한 한국영화의 크레딧 전수조사 결과를 기준으로 [한국영화크레딧DB]와 [영화인 본인의 개인정보]를 인증 원료한 자료로 [영화인 경력확인]을 위한 기초자료로 제공하는 것이며, 추가적인 수정과 보완이 일어날 수 있음을 참고하여 활용하시기 바랍니다.

- 위원회는 [영화인 작품참여내역서] 정착과 발전을 위해 지속적으로 개정영화 크레딧 조사를 진행하고 있으며, 본인 및 타인의 영화 참여정보에 오류 또는 수정 사항이 발견될 경우 해당 영화인 상세페이지의 [수정요청] 을 통해 등록하여 주시기 바랍니다.

: 영화인 본인인증이 완료된 회원으로서 본인의 [영화인 작품참여내역서] 출력서비스 이용 가능합니다.

영화인명

필모그래피

조회

초기화

분야별

영화인명 인덱싱

가 나 다 라 사 오 자 차 카 파 포 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

닫기

총 170,596건

전체

100%

80%

60%

40%

20%

최신업데이트순

영화인명(관리명)	영화인명(영문)	영화인코드	출력서비스	분야	생년월일	국적	필모그래피
최성진	CHOI Sung-jin	20156731	작품참여내역서	조명팀		한국	«하얀개» 외 50편
김민수		20381706	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 6편
최승진		20293694	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 25편
이도영		20313548	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 9편
한지영		20290252	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 6편
최호환		20164612	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 16편
박성환		20291157	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 21편
김상호		20264413	작품참여내역서	조명팀		한국	«빅토리» 외 23편
기은희		20144273	작품참여내역서	촬영장비		한국	«빅토리» 외 23편
박민수		20184847	작품참여내역서	특수촬영		한국	«빅토리» 외 25편

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

>

>>

kofic 영화진흥위원회
Korean Film Council

크레딧 파일 작성 매뉴얼

③ 동명이인이 많을 경우 이름을 클릭하여 기본정보와 필모그래피를 확인한 후 본인의 영화인코드를 확인할 수 있습니다.

박스오피스 테마통계

영화인(작품참여내역서)

• [영화인]은 작품에 참여한 영화인에 대한 필모그래피(filmography, 영화목록)와
• 제공되는 영화인 정보는 자료관리 기준과 조사의 한계 등으로 인해 실제 정보와 다를 수 있습니다.

• [영화인 작품참여내역서 이용안내]
- 위원회는 매년 개봉되는 한국영화의 크레딧 정보수집을 통해 해당 영화인의 경력
- 영화인 경력확인을 원하시는 분은 회원가입 후 해당 영화인명 조회와 [영화인
- 상기 정보는 영화진흥위원회에서 2001년부터 개정한 한국영화의 크레딧 전수
- 위원회는 [영화인 작품참여내역서] 정착과 발전을 위해 지속적으로 개봉영화 크

✓ : 영화인 본인인증이 완료된 회원으로서 본인의 [영화인 작품참여내역서] 출력

영진위 (KOFIC)

← ×

기본정보 필모그래피

* 최종수정: 2025-01-16 13:44:10 수정요청 f t

코드 20399774

A.K.A. 해당정보없음

성별 해당정보없음

출생 해당정보없음

국적 한국

분야 투자

관련 URL http://www.kofic.or.kr

소속 영화진흥위원회
한국영화아카데미 정규과정 1기 졸업생

ISNI 해당정보없음

정파 보원이 일어날 수 있음을 참고하여 활용하시기 바랍니다.
바랍니다.

※ 한 명의 필모그래피가 여러 명으로 분산되어 있을 경우 : 그 중 한 개의 영화인 코드를 입력해 주시고, 이후 회원가입과 정보수정 요청을 해주시면 필모그래피를 통합해 드립니다.

※ 영화인코드나 생년월일을 병기하지 않을 경우 KOBIS의 영화 제작진 정보에 등록되지 않으며, 이후 회원가입과 정보 수정 요청을 통해 영화정보와 필모그래피를 수정하실 수 있습니다.